

THE ARRANGER FONT – DORICO CHORDS

C _M I	C ⁷	C _{SUS} 2	C ⁶	C ⁹ ₂	C ^(b5)	C ^(ADD9)	C _M A ⁷	C _M A ⁹	C _M A ¹³
C _M A ^{7(b5)}	C _M A ^{7(#5)}	C _M A ^{7(ADD9)}	C _M A ^{7(#11)}	C _M A ^{7(ADD13)}	C _M A ^{7(b13)}	C _M A ^{9(b5)}	C _M A ^{9(#5)}	C _M A ^{9(#11)}	C _M A ^{9(ADD13)}
C _M A ^{9(b13)}	C _M A ^{13(#11)}	C ^(ADD9)	C ^(ADD#11)	C ^(ADD13)	C _M A ⁷	C ⁷	C ^{7(b5)}	C ^{7(#5)}	C ^{9(#5)}
C ^{7(ADD9)}	C ^{7(b9)}	C ^{7(#9)}	C ^{7(#11)}	C ^{7(ADD13)}	C ^{7(b13)}	C ^{7(b9)} _{#5}	C ^{7(b9)} _{#5}	C ^{7(ADD13)} _{ADD9}	C ^{7(#11)} _{b9}
C ^{7(ADD13)} _{ADDb9}	C ^{7(b13)} _{b9}	C ^{7(#9)} _{b5}	C ^{7(#9)} _{#5}	C ^{7(#11)} _{#9}	C ^{7(ADD13)} _{ADD#9}	C ^{7(b13)} _{#9}	C ^{7(ALT.)}	C ^{7(N03)}	C ^{7(N05)}
C ^{7(N03)}	C ^{7(N05)}	C ⁹	C ^{9(b5)}	C ^{9(#11)}	C ^{9(ADD13)}	C ^{9(b13)}	C ¹³	C ^{13(b5)}	C ^{13(#5)}

C ¹³ (ADD9)	C ¹³ (^b 9)	C ¹³ (#9)	C ¹³ (#11)	C _M I ⁶	C _M I(^b 6)	C _M I ⁹	C _M I ⁷	C _M I(ADD9)	C _M I(ADD11)
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C _M I(ADD13)	C _M I ⁹	C _M I ¹³	C _M I ⁷ (^b 5)	C _M I ⁷ (#5)	C _M I(MA7)	C _M I ⁹ (^b 5)	C _M I ⁹ (#5)	C _M I ⁹ (MA7)	C _M I ¹¹
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C _M I ¹¹ (^b 5)	C _M I ¹¹ (#5)	C _M I ¹¹ (MA7)	C _M I ¹³ (^b 5)	C _M I ¹³ (#5)	C _M I ¹³ (MA7)	C _M I ⁷ (ADD9)	C _M I ⁷ (ADD11)	C _M I ⁷ (ADD13)	C _M I ⁷ (NO5)
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C _M I ⁷ (^{NO5} _{ADD11})	C ^{DIM.}	C ^{o7}	C ^{o7}	C _M I ⁷ (^b 5)	C ^{o7}	C ^{o7} (ADD#7)	C ⁺	C ⁺ 7	C ⁺ 9
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C ⁺ (MA7)	C ⁺	C ⁺ 7	C ⁺ (MA7)	C ⁺ 9	C ⁺ (^{ADD#9} _{ADDb9})	C ^{SUS}	C ⁷ _{SUS}	C ^{SUS}	C ⁷ _{SUS}
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C ⁷ _{SUS}	C ⁷ _{SUS} ⁹	C ⁷ _{SUS} (^b 9)	C ⁷ _{SUS} (#9)	C ⁷	C ⁷ _{SUS} (^b 13)	C ⁹ _{SUS}	C ⁹	C ⁹ _{SUS} (^b 13)	C ¹³ _{SUS}
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C ¹³ SUS ⁹	C ¹³ SUS ^(b9)	C ¹³ SUS ^(#9)	C ^{MA7} SUS ^(b5)	C PED.	C ION.	C AEOL.	C MIXO.	C LYD.	C PHRYG.
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C DOR.	C ION.	C(N05)	C(N03)	C ^(ADDb13) ADD9	C ^(N03) ADD9	C _{Mi} ⁶	C _{Mi} ^(b6)	C _{Mi} ⁹	C _{Mi} ^(ADD9)
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

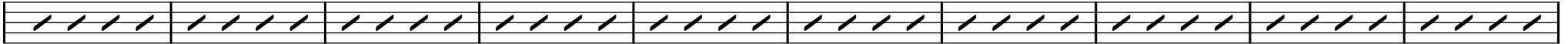
C _{Mi} ^(ADD11)	C _{Mi} ^(ADD13)	C _{Mi} ⁷	C _{Mi} ^{7(ADD9)}	C _{Mi} ^{7(ADD11)}	C _{Mi} ^{7(ADD13)}	C _{Mi} ^{7(b5)}	C _{Mi} ^{7(#5)}	C _{Mi} ^{7(N05)}	C _{Mi} ^{7^(N05)} (ADD11)
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

C _{Mi} ^(MA7)	C _{Mi} ⁹	C _{Mi} ^{9(b5)}	C _{Mi} ^{9(#5)}	C _{Mi} ^{9(MA7)}	C _{Mi} ¹¹	C _{Mi} ^{11(b5)}	C _{Mi} ^{11(#5)}	C _{Mi} ^{11(MA7)}	C _{Mi} ¹³
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

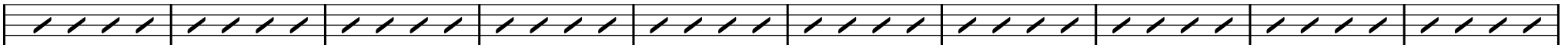
C _{Mi} ^{13(b5)}	C _{Mi} ^{13(#5)}	C _{Mi} ^{13(MA7)}	C	C ^{#7(b9)}	B ^{b7(b9)}	C ^{b7(b9)}	C ^{7(b9)}	C ^{#7(b9)}	D ^{b7(b9)}
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

D ^{7(b9)}	D ^{#7(b9)}	E ^{b7(b9)}	E ^{7(b9)}	E ^{#7(b9)}	F ^{b7(b9)}	F ^{7(b9)}	F ^{#7(b9)}	G ^{b7(b9)}	G ^{7(b9)}
/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /	/ / / / /

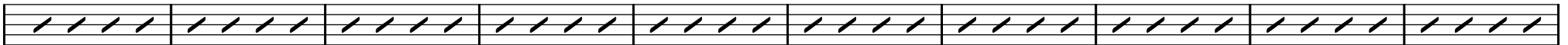
G#7(b9) Ab7(b9) A7(b9) A#7(b9) Bb7(b9) B7(b9) B#7(b9) CbMI7(b5) CMI7(b5) C#MI7(b5)



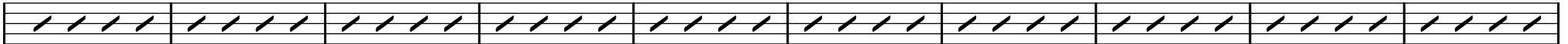
DbMI7(b5) DMI7(b5) D#MI7(b5) EbMI7(b5) EMI7(b5) E#MI7(b5) FbMI7(b5) FMI7(b5) F#MI7(b5) GbMI7(b5)



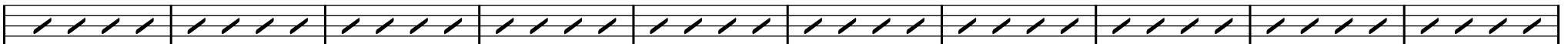
GMI7(b5) G#MI7(b5) AbMI7(b5) AMI7(b5) A#MI7(b5) BbMI7(b5) BMI7(b5) B#MI7(b5) CbMA7(#11) CMA7(#11)



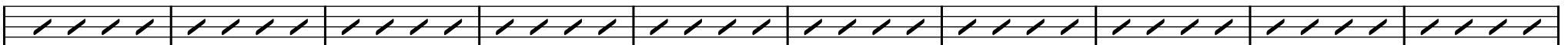
C#MA7(#11) DbMA7(#11) DMA7(#11) D#MA7(#11) EbMA7(#11) EMA7(#11) E#MA7(#11) FbMA7(#11) FMA7(#11) F#MA7(#11)



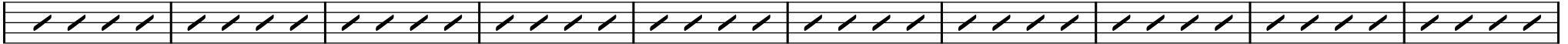
GbMA7(#11) GMA7(#11) G#MA7(#11) AbMA7(#11) AMA7(#11) A#MA7(#11) BbMA7(#11) BMA7(#11) B#MA7(#11) Cb7(ADD13/ADD9)



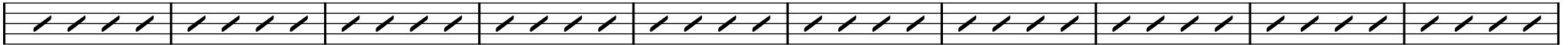
C7(ADD13/ADD9) C#7(ADD13/ADD9) Db7(ADD13/ADD9) D7(ADD13/ADD9) D#7(ADD13/ADD9) Eb7(ADD13/ADD9) E7(ADD13/ADD9) E#7(ADD13/ADD9) Fb7(ADD13/ADD9) F7(ADD13/ADD9)



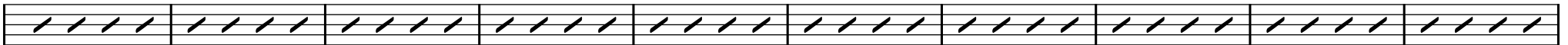
F#7(ADD13)
ADD9) Gb7(ADD13)
ADD9) G7(ADD13)
ADD9) G#7(ADD13)
ADD9) Ab7(ADD13)
ADD9) A7(ADD13)
ADD9) A#7(ADD13)
ADD9) Bb7(ADD13)
ADD9) B7(ADD13)
ADD9) B#7(ADD13)
ADD9)



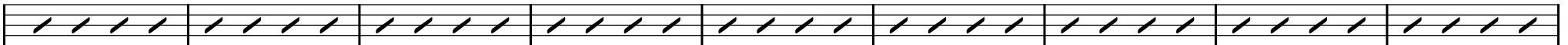
Cb7(b13)
#9) C7(b13)
#9) C#7(b13)
#9) Db7(b13)
#9) D7(b13)
#9) D#7(b13)
#9) Eb7(b13)
#9) E7(b13)
#9) E#7(b13)
#9) Fb7(b13)
#9)



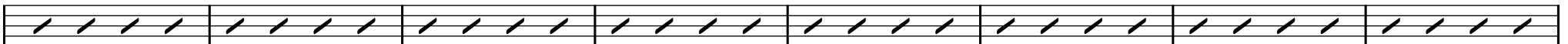
F7(b13)
#9) F#7(b13)
#9) Gb7(b13)
#9) G7(b13)
#9) G#7(b13)
#9) Ab7(b13)
#9) A7(b13)
#9) A#7(b13)
#9) Bb7(b13)
#9) B7(b13)
#9)



B#7(b13)
#9) Cb7(#11)
b9) C7(#11)
b9) C#7(#11)
b9) Db7(#11)
b9) D7(#11)
b9) D#7(#11)
b9) Eb7(#11)
b9) E7(#11)
b9)



E#7(#11)
b9) Fb7(#11)
b9) F7(#11)
b9) F#7(#11)
b9) Gb7(#11)
b9) G7(#11)
b9) G#7(#11)
b9) Ab7(#11)
b9)



A7(#11)
b9) A#7(#11)
b9) Bb7(#11)
b9) B7(#11)
b9) B#7(#11)
b9)

